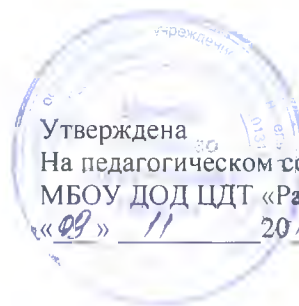


МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ ЦЕНТРА ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА «РАДУГА»
ОЧЁРСКОГО РАЙОНА



Утверждена
На педагогическом совете
МБОУ ДОД ЦДТ «Радуга» Очерского района
«09» 11 2013 г., протокол № 1

Рассмотрена на методическом совете
МБОУ ДОД ЦДТ «Радуга» Очерского района
«14» 10 2013 г., протокол № 3

ПРОГРАММА
«НОГТЕВОЙ ДИЗАЙН»

Педагог дополнительного образования

Гордина Татьяна Вениаминовна

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Искусство быть красивой рассматривается сегодня как часть материальной и духовной культуры нашего общества. Поэтому, в условиях возрастания социальной роли подрастающего поколения, как носителя национальных традиций, при ограниченном времени на изучение роли красоты в средних учебных заведениях, одной из важных задач становятся интенсификация и повышение эффективности художественно-профессиональных навыков учащихся в системе дополнительного образования.

Учебная программа «Школы красоты» по направлению «Ногтевой дизайн» рассчитана на 1 год обучения для подростков 14-17 лет при недельной нагрузке 2 часа. Занятия проводятся 1 раз в неделю параллельно основной учебе.

Учебный курс «Ногтевой дизайн» раскрывает современные возможности техники маникюра, физиологию, цветоведение, особенности и разновидности ногтевого дизайна.

Искусство маникюра уходит своими корнями в глубокую древность. Отполированные и накрашенные ногти являлись отличительным признаком аристократов. Маникюр, некогда считавшийся роскошью для немногих, в настоящее время относится к числу самых распространенных услуг.

Данный курс дает понять учащимся, что руки – это подобие визитной карточки и они всегда находятся на переднем плане. Поэтому с первых занятий прививаются гигиенические навыки и проводятся косметические процедуры. И только после этого изучаются виды и стили обычного маникюра и основы нейл-арта.

Набор в учебные группы проводится в начале учебного года для всех желающих на основе собеседования. Численность учебной группы в начале учебного года должна быть 15-18 человек. На протяжении учебного года учащиеся самостоятельно осознают, имеют ли данные для творчества, и поэтому конечную подготовку получают 10-12 человек. Эта группа составляет ядро коллектива, который способен решать серьезные творческие задачи, участвовать в конкурсах и проводить творческие мастерские. Домашние задания практикуются.

В процессе обучения учащиеся овладевают знаниями по методу «от простого к сложному», «от теории к практике». По мере освоения тем, учащимся предоставляется самостоятельность в выборе определенных стилей, предлагаются игровые ситуации, например, «Я – в школе», «Я – в деловой обстановке», «Я – в кругу друзей». Планируются индивидуальная и групповая формы работы над разработкой эскизов.

Занятия в студии «Ногтевого дизайна» способствуют развитию творческих способностей и профессиональных навыков, расширению кругозора в мире моды и их правильному восприятию в повседневной жизни, неформальному общению, развитию памяти, воображения и фантазии.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ

- создание гармоничной среды общения с миром красоты во всем многообразии видов и стилей ногтевого дизайна.

ЗАДАЧИ:

- Образовательная – дать новые знания и способы их реализации в области ногтевого дизайна; развить технологические способности; закрепить навыки и расширить умения в области ногтевого дизайна.
- Развивающая – развивать интересы и способности учащихся, формировать правильную моторику и пластику рук, способствовать развитию творческого мышления, внимания и зрительной памяти.
- Воспитательная – приобщать учащихся в совместной деятельности со сверстниками к общечеловеческим ценностям, формировать потребности в самообразовании и самовоспитании

УСЛОВИЯ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ

- **Инструменты:** ножницы, пилочка для ногтей, полировщик для ногтей, деревянная палочка для работы с кутикулой.
- **Материалы:** лаки для ногтей, гелевые ручки, скотч, маркеры, блестки, стразы, жидкое мыло, крем для рук, жидкость для снятия лака, вата, косметический вазелин, скраб, иголки.
- **Дидактические материалы:** шаблоны, схемы рисунков.
- **Средства:** класс, парты, умывальник.

ПРЕДПОЛАГАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.

При реализации данной программы учащиеся:

- Знают качества, характеризующие специалиста по маникюру.
- Различают и формируют четыре естественные формы ногтей.
- Правильно применяют инструменты и косметику, необходимые для выполнения маникюра.
- Знают различные стили маникюра и демонстрируют технику их выполнения.
- Умеют составлять эскизы для ногтевого дизайна и выполняют их технически.
- Участвуют в творческих мастерских и выставках.
- Умеют применить на практике художественные символы: мазок, линия, штрих, пятно, капля, растяжка, отмывка, заливка; умеют соединить художественные символы в одном эскизе.
- Умеют правильно выполнять маникюр.
- Владеют техникой современных процедур с ногтями и выполняют их с гарантией безопасности.
- Знают состав косметических средств, использующихся при выполнении маникюра.

Конечный результат планируется провести в форме «Конкурса мастеров», который включает в себя выполнение одного из видов маникюра с элементами дизайна.

ФОРМЫ ЗАНЯТИЙ.

Формы занятий :

- мелкогрупповые (4-6 чел.)
- парные (2 чел.)
- индивидуальные.

В зависимости от сложности выполнения маникюра рекомендуется работа в паре, которая развивает навыки работы с рукой другого человека.

При изготовлении эскизов рекомендуется индивидуальная работа. При завершении эскизов следует провести групповое обсуждение, чтобы стимулировать интерес к творчеству.

Формы деятельности по ногтевому дизайну

- творческие задания,
- беседы,
- участие в творческих мероприятиях.

МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ.

- творческий отчет помогает сознательно выбрать объект и объем выполняемой работы и довести его до конечного результата; рекомендуется проводить по окончании изучения большой темы.
- итоговый экзамен помогает выявить усвоенные ЗУНы и профессиональные склонности; рекомендуется проводить в конце учебного года

2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

П №	Т е м а	Общее количество часов	Теоретические часы	Практические часы
1	Введение	2	2	-
2	Основной маникюр	16	8	8
3	Итоговое занятие по теме №2	2	-	2
4	Цветоведение	4	4	-
5	Ногтевой дизайн	36	18	18
6	Итоговое занятие по теме №3 и №4	4	-	4
Итого:		64	32	32

3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Введение в программу. Знакомство с программой. Маникюр – что это такое. История возникновения и развитие искусства маникюра.
Ногтевой дизайн – новый взгляд на искусство украшения ногтей. Просмотр журналов, книг и наглядных пособий.
Инструктаж по технике безопасности. Меры предосторожности при работе с маникюром. Содержание рабочего места.

2. Основной маникюр. *Теория.*
Правильный уход за руками и ногтями (знакомство с гигиеническими и косметическими процедурами).
Строение ногтей. Виды и форма ногтей (квадратные, круглые, Овальные, заостренные).
Инструменты и косметические средства.
Виды и свойства лаков (цветовая гамма, состав, свойства, назначение).
Технология обычного маникюра (знакомство с косметической Процедурой, которая помогает подготовить ногти к основному Маникюру).
Виды основного маникюра (французский, американский, европейский).
Практическая работа.
Выполнение гигиенических и косметических процедур:
Мытье рук, компрессы, ванночки, питание кожи рук, *массаж*.
Обработка рук и ногтей при обычном маникюре.
Тренировочные упражнения по формированию техники Движения с кистью.
Выполнение трех видов основного маникюра.

3. Итоговое занятие по теме №2. *Практическая работа.*
Закрепление знаний, умений и навыков темы №2 в выполнении Работы обычного маникюра и одного из видов основного Маникюра (по выбору учащегося).

4. Цветоведение. *Теория.*
Данная тема раскрывает теорию цвета.
Основные и дополнительные цвета.
Цветовая гармония. Контрастность. Нейтральные цвета.
Цветовое решение в ногтевом дизайне.

5. Ногтевой дизайн. *Теория.*
Технология ногтевого дизайна (порядок проведения Маникюра, защитное покрытие для узоров).
Изобразительные средства в маникюре (линии, капельки, потертости).
Декоративные элементы в маникюре (стразы, рисунки, тату, Трафареты, самоклеящиеся узоры, переводные картинки, Блестки, маленькие семечки, бисер, фольга).
Виды ногтевого дизайна (свадебный, авангардистский, Пляжный, летний, зимний, карнавальный, подиумный и др.).
Стили ногтевого дизайна (повседневный, классический, Спортивный, романтический, диско).

Практическая работа:

Простые способы создания рисунков техникой «Смешивание капель». Варианты простого нейл-арта:

«Валентинка», «Косичка», «Березка», «Леопард», «Цветы», «Трилогия», «Полосатый салют», «Веточки». Практическое использование декоративных элементов в маникюре.

Сложные способы создания рисунков, нанесение лаковых узоров (декоративных, орнаментальных, тематических).

6. Итоговое занятие по теме № 4 и № 5.

Практическая работа:

Выполнение декоративного маникюра стандартного образца (техника выполнения одна для всех учащихся) с самостоятельным выбором цветовой гаммы по теме 4 (по выбору учащихся).

«Конкурс мастеров», который включает в себя выполнение одного из видов маникюра с элементами дизайна. Выполнение эксклюзивного маникюра по теме 5. разработка эскиза, выполнение маникюра и его защита.

4. ЛИТЕРАТУРА

Для педагога:

- Серия «Стильные штучки». 150 вариантов эксклюзивного маникюра. Ростов-на-Дону. «Феникс», 2008.
- Серия «Стильные штучки». Новые варианты эксклюзивного маникюра. Ростов-на-Дону. «Феникс», 2010.
- Бойко Е. Искусство маникюра. Москва. 2012.
- Букин Д. Самоучитель по nail-art. Ростов-на-Дону. «Феникс», 2009.

Для учащихся:

- Серия «Стильные штучки». 150 вариантов эксклюзивного маникюра. Ростов-на-Дону. «Феникс», 2008.
- Серия «Стильные штучки». Новые варианты эксклюзивного маникюра. Ростов-на-Дону. «Феникс», 2010.
- Каталог «Эйвон». Москва. 2014.
- Журнал «Лиза». Издательский дом «Бурда». Москва. 2014.

Эскизы для ногтевого дизайна



1. _____



2. _____



3. _____



4. _____



5. _____



6. _____



7. _____



8. _____



9. _____

Выполнила: _____
Возраст: _____
Дата: _____